

PROGRAMME DÉTAILLÉ

COMMUNICATION – GRAPHISME & PRINT

Réf. CM02008 **ILLUSTRATOR NIV.1**
INITIATION À L'ILLUSTRATION

PUBLIC :

Infographistes, illustrateurs, journalistes, éditeurs, designers ou toute personne ayant besoin du logiciel de mise en page.

PRÉ-REQUIS :

Maîtrise de l'outil informatique.
Avoir des notions en dessin serait un plus.

OBJECTIFS :

La formation ILLUSTRATOR NIV.1 a pour objectifs de :

- Maîtriser les techniques de création ou de reprise de logotypes, d'infographie, de cartographie, d'illustration ou de mise en page publicitaire et web.
- Acquérir une méthode de travail.

DURÉE :

3 jours.

MÉTHODES ET OUTILS PÉDAGOGIQUES :

Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé principalement dans les logiciels PAO et de graphisme de la gamme ADOBE.

PC / Mac complet.

Divers supports de cours fournis.

Méthode pédagogique participative. Validation des acquis (QCM). Attestation de formation. Formation théorique et pratique.

LIEU DE FORMATION :

En stage ou en intra.

EFFECTIF :

1 à 10 personnes.

Date d'élaboration 03/09/2020
Dernière mise à jour 03/09/20
Version : 1

Vous avez un besoin de formation sur **ILLUSTRATOR NIV.1** ? Profitez de nos solutions formatives dédiées à vos besoins et adaptées à votre activité professionnelle. Nos formateurs sont des professionnels recrutés pour leur expérience professionnelle et leur expertise sur les logiciels de dessins vectoriels et d'illustration numérique professionnelle. Nos consultants traceront avec vous un programme ciblé sur les précisions de vos demandes.

Partout en France : Amiens, Angers, Bordeaux, Dijon, Grenoble, Le Havre, Le Mans, Lille, Lyon, Marseille, Metz, Montpellier, Nantes, Nice, Nîmes, Orléans, Paris, Perpignan, Reims, Rennes, Rouen, Saint-Etienne, Strasbourg, Toulon, Toulouse, Tours, Villeurbanne...

CONTENU

L'interface

- Palette de contrôle, juxtaposition de pages, plan de travail.
- Classement informatique, création et évolution d'une arborescence.
- Affichage, règles, repères, grille, outils, palettes, polices, préférences.
- Nouveau Panneau de contrôle, panneaux-plans de travail.

Maîtriser les tracés

- Les outils : plume, gomme, tache, pinceau, outil Largeur, pointe du pinceau.
- Modifier les tracés, les sélectionner, modifier les tangentes, jonction améliorée des tracés, sélections, formes graphiques et motifs.
- Alignement des points, précision des flèches, amélioration des lignes pointillées.
- Dessin en perspective : positionnement et modification de la grille.

Modifier les objets

- Les transformations : mises à l'échelle, miroir, rotation, symétrie, déformation, étirement des formes.
- Alignements et répartition simple et répartie, transformation par les paramètres de la palette aspect, création de tracés transparents et de masque d'écrêtage.
- Vectorisation et peinture dynamique, outil concepteur de forme.
- La palette calques.
- Empilement des calques et des sous-calques, Symboles et sous-calques.
- Affichage, verrouillage, actions sur les objets, options. Mode isolation. Import d'images et gestion dans la palette liens, calque d'image modèle.

Exploiter les effets

- Les distorsions de l'enveloppe création et modifications.
- Le menu « effets » : distorsions et transformation, 3D, spécial (gribouillage, ombre portée, contour progressif).

Gérer la couleur dans Illustrator

- Palette couleurs et thèmes, bibliothèques de nuances, guide des couleurs, travailler les dégradés, les motifs, filets de dégradé, gérer les encres Pantone.

La typographie et les tableaux

- Mise en forme, import Word, chainage, habillages options de bloc de texte.
- Texte curviligne, feuilles de styles de caractères et paragraphes, utiliser les Glyphes.
- Vectorisation, tableaux.

Éditer des graphes

- Tableau de données et types de graphes, symboles.

PROGRAMME DÉTAILLÉ

COMMUNICATION – GRAPHISME & PRINT

Réf. CM02008 **ILLUSTRATOR NIV.1**
INITIATION À L'ILLUSTRATION

PUBLIC :

Infographistes, illustrateurs, journalistes, éditeurs, designers ou toute personne ayant besoin du logiciel de mise en page.

PRÉ- REQUIS :

Maîtrise de l'outil informatique. Avoir des notions en dessin serait un plus.

OBJECTIFS :

La formation ILLUSTRATOR NIV.1 a pour objectifs de :

- Maîtriser les techniques de création ou de reprise de logotypes, d'infographie, de cartographie, d'illustration ou de mise en page publicitaire et web.
- Acquérir une méthode de travail.

DURÉE :

3 jours.

MÉTHODES ET OUTILS

PÉDAGOGIQUES :

Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé principalement dans les logiciels PAO et de graphisme de la gamme ADOBE.

PC / Mac complet.

Divers supports de cours fournis.

Méthode pédagogique participative. Validation des acquis (QCM). Attestation de formation. Formation théorique et pratique.

LIEU DE FORMATION :

En stage ou en intra.

EFFECTIF :

1 à 10 personnes.

Date d'élaboration 03/09/2020

Dernière mise à jour 03/09/20

Version : 1

SUITE CONTENU

Finaliser des documents

- Les Exports, Photoshop, PDF, Flash optimisé, optimisation Web (terminaux mobiles).
- Préparation pour l'impression, séparation, recouvrements.
- Conversion.
- Édition Round-trip avec Adobe Flash Catalyst CS5, effets indépendants de la résolution.
- Optimisation web (terminaux mobiles).

Fin de formation

- Conclusions.
- Test de niveau et correction.
- Évaluation qualitative.
- Validation des acquis.
- Remise de l'attestation de formation.
- Remise d'un support de cours et documents annexes.