



CINÉMA 4D NIVEAU 2

LOGICIELS DAO ET RENDUS

PUBLIC

Graphistes, designers, architectes ou toute personne désirant réaliser des projets en 3D.

PRÉREQUIS

Maîtriser les fonctions de base du logiciel (cf. AR03004).

OBJECTIFS DU STAGE

La formation CINEMA 4D niveau 2 a pour objectif d'utiliser les modules complémentaires de CINEMA 4D.

DURÉE

3 jours

FORMATION RÉF. :

CINÉMA 4D NIVEAU 2

Modules complémentaires à la 3D

 3 jours  Partout en France

 Prise en charge OPCO : oui

Vous êtes un professionnel à la recherche d'une formation **Cinéma 4D niveau 2** ?

STAGE UP met à votre disposition toute son expertise technique et pédagogique qui vous permettra d'atteindre vos objectifs.

Que vous soyez une entreprise ou un institutionnel, la formation **Cinéma 4D niveau 2** est assurée par nos formateurs sélectionnés pour leurs compétences reconnues (certification....) et leurs qualités relationnelles.

Quelque soit le niveau des stagiaires, un suivi pédagogique est assuré avant, pendant et après la formation, de manière à constater les acquis et ainsi permettre une mise en œuvre rapide dans un contexte professionnel.

PÉDAGOGIE

Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé principalement dans les logiciels de conception 3D de la gamme MAXON.

PC / Mac complet.

Divers supports de cours fournis.

Méthode pédagogique participative. Validation des acquis (QCM). Attestation de formation. Formation théorique et pratique.

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

TARIF : Nous consulter

 1 à 10 personnes

RENSEIGNEMENTS :
contact@stageup.fr

Vous souhaitez organiser votre formation **Cinéma 4D niveau 2** facilement et de manière personnalisée ? Optez pour une solution en intra, ou participez à une de nos sessions collectives (inter), dans la limite des places disponibles.

Participez à la formation Cinéma 4D niveau 2 à Paris, Lille, Marseille, Lyon, Bordeaux, Toulouse, Strasbourg, Nantes, Montpellier, Rennes, Grenoble, Angers, Clermont-Ferrand, Nancy.

Contenu

Module Mocca

- ▶ l'outil de création de vêtements clothilde.
- ▶ paramétrage des forces et des propriétés d'habillage.
- ▶ utilisation des effets.
- ▶ nurbs tissu.
- ▶ rappel des principes fondamentaux de l'animation de personnages.
- ▶ les techniques de modélisation adaptées à l'animation.
- ▶ principes de l'animation par os.
- ▶ cinématique directe et cinématique inverse.
- ▶ gestion des mouvements secondaires.
- ▶ l'interface spécifique au module mocca.
- ▶ mise en place des os et de leur influence.
- ▶ l'outil os.
- ▶ l'outil claud bonet.
- ▶ symétriser une hiérarchie d'os.
- ▶ mise en place de la cinématique inverse.
- ▶ mélange des cinématiques dure et souple.
- ▶ ancre.
- ▶ dynamiques.
- ▶ contraintes, cibles.
- ▶ l'outil capuccino.
- ▶ capture en temps réel des mouvements de la souris.
- ▶ réduction du nombre d'images clés.
- ▶ l'outil pose mixer et la bibliothèque p2p.
- ▶ le motion blending.

Module thinking particles et xpresso

- ▶ réalisation d'effets spéciaux complexes : explosions, tornades, feux d'artifice, pluie et neige...
- ▶ utilisation d'xpresso.
- ▶ les nœuds, les connexions, xpool.
- ▶ les tests de condition.
- ▶ les paramètres généraux.
- ▶ la géométrie de particule.
- ▶ création de groupes.
- ▶ les nœuds.

- ▶ les générateurs.
- ▶ la dynamique.

Module Dynamics

- ▶ principes généraux : corps rigides et souples.
- ▶ les champs, les forces : la gravitation, le vent, la traînée.
- ▶ les formes de champs et leur atténuation.
- ▶ l'objet solveur, les méthodes d'intégration et d'échantillonnage.
- ▶ la détection de collision.
- ▶ la dynamique des corps rigides.
- ▶ masse et vitesse.
- ▶ les ressorts de corps rigides.
- ▶ création et modifications de ressorts : dureté, stabilité, élasticité, plasticité, cassure
- ▶ les contraintes.
- ▶ incorporation d'animations par images clés.
- ▶ objets et points de masse zéro.
- ▶ animation au niveau du point.
- ▶ conformation d'une animation : transformation des dynamics en images clés.

Module Pyro Cluster

- ▶ création d'explosions, fumées, ombrages...

Module Sketch and Toon

- ▶ création de rendus illustrés et non, photos réalistes.

Fin de formation

- ▶ conclusions.
- ▶ test de niveau et correction.
- ▶ évaluation qualitative.
- ▶ validation des acquis.
- ▶ remise de l'attestation de formation.
- ▶ remise d'un support de cours et documents annexes.

Nos formations Cinéma 4d niv 2 sont réalisables partout en France, à domicile ou sur lieu de travail.

Formation Cinéma 4d niv 2 Paris, Lyon, Marseille, Lille, Nice, Bordeaux, Toulouse, Montpellier, Strasbourg...

Prise en charge par votre OPCO (Atlas, Opco EP, Akto, Afdas...).

Centre de formation STAGE'UP

Siège social: 23 rue Antigna 45000 ORLEANS

Service commercial: 14 rue d'Amsterdam 75009 PARIS

Siret: 488 346 610 000 30 APE: 8559A N° Existence: 24 45 02361

email: contact@stageup.fr

01 47 23 79 72



formation dispensée
PARTOUT EN FRANCE



formation éligible
PLAN DE FORMATION