



GRAPHISME ET PRINT

FORMATION PACK PHOTOSHOP ILLUSTRATOR

INITIATION À LA RETOUCHE D'IMAGES ET AUX ILLUSTRATION VECTORIELLE

RÉFÉRENCE : CM02035

★★★★★ 4.5/5

VERSION 1 (MÀJ : 18.04.2025)



À la recherche d'une formation **Pack Photoshop Illustrator** pour booster vos compétences ?

STAGEUP met à votre disposition toute son expertise technique et pédagogique qui vous permettra d'atteindre vos objectifs.

Que vous soyez une entreprise ou un institutionnel, la formation **Pack Photoshop Illustrator** est assurée par nos formateurs sélectionnés pour leurs compétences reconnues (certification...) et leurs qualités relationnelles.

Quelque soit le niveau des stagiaires, un suivi pédagogique est assuré avant, pendant et après la formation, de manière à constater les acquis et ainsi permettre une mise en œuvre rapide dans un contexte professionnel.

Vous souhaitez organiser votre formation **Pack Photoshop Illustrator** facilement et de manière personnalisée ? Optez pour une solution en intra, ou participez à une de nos sessions collectives (inter), dans la limite des places disponibles.

Participez à la formation **Pack Photoshop Illustrator** à Paris, Lille, Marseille, Lyon, Bordeaux, Toulouse, Strasbourg, Nantes, Montpellier, Rennes, Grenoble, Angers, Clermont-Ferrand, Nancy.

Public

Infographistes, photographes, designers ou toute personne ayant besoin des logiciels de retouche d'images et d'illustrations vectorielles.

Prérequis

Maîtrise de l'outil informatique.

Objectifs du stage

La formation **PACK PHOTOSHOP ILLUSTRATOR** a pour objectif de :

- Maîtriser les principales fonctionnalités des logiciels de retouche d'images et d'illustrations vectorielles.

Durée

4 jours

Pédagogie

METHODE PEDAGOGIQUE :

Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé principalement dans les logiciels PAO et de graphisme de la gamme ADOBE.

PC / Mac complet.

Divers supports de cours.

Méthode pédagogique participative.

METHODE D'EVALUATION :

Test de niveau (QCM) effectué en début et en fin de formation de manière à mesurer la progression de l'apprenant et de valider ses acquis.

Quizz intermédiaires à l'oral tout au long du parcours.

SANCTION :

Attestation de formation.

Formation théorique et pratique

Parler à un conseiller formation

01.47.23.79.72

CONTENU DU PROGRAMME

Notre formation **"Pack Photoshop Illustrator"**, une combinaison parfaite pour maîtriser les outils essentiels de la conception graphique. Avec cette formation, vous développerez des compétences approfondies dans l'édition d'images, la création de graphiques vectoriels, et la conception de documents visuels percutants.

Notre programme vous guidera à travers les fonctionnalités avancées de Photoshop et Illustrator pour vous permettre de créer des œuvres graphiques professionnelles avec confiance et créativité.

PROGRAMME DE FORMATION

PHOTOSHOP

ENVIRONNEMENT

- Gestion de l'interface avec des espaces de travail direct, Mini bridge.

MAÎTRISER LES BASES DU NUMÉRIQUE ET DE LA COULEUR

- L'image numérique et les techniques graphiques, codage des pixels, formats.
- Choix de résolution, détramer, recadrer, redresser.
- Choix de l'interpolation.

LA COULEUR

- Modes RVB, CMJN, TSL et Lab.
- Réglage des préférences, notion de profil ICC.

DIAGNOSTIQUER ET AMÉLIORER LA QUALITÉ

- Diagnostic de la qualité d'une image, réglage global, contre-jour.
- Corrections colorimétriques avec les niveaux, les courbes, la balance des couleurs, noir et blanc, teinte saturation.
- Caméra « Raw » améliore et images dynamiques, noir et blanc.

SÉLECTIONNER ET DÉTOURER

- Adapter une méthode de sélection au type d'image et résultat souhaité.

OUTILS : PLUME, BAGUETTE MAGIQUE, TRACÉS, COUCHE...

- Sélection rapide et améliorer le contour, amélioration du masque de fusion.

EXPLOITER LES CALQUES

- Marges, orientation de la page, aperçu et options d'impression. Création et gestion des calques, superposition, modification des emplacements.
- Calques de réglages, effets « masque de fusion », d'écritage.
- Calques de formes vectorielles.
- Les styles de calques : ombre portée, biseautage, estampage, lueur externe, contour.
- Photomerge, l'auto-alignement des calques.

RETOUCHER LES IMAGES

- Remplissage avec analyse du contenu.
- Déformation d'images, transformations de base : manuelle, paramétrée, torsion, perspective, déformation.
- Outil « point de fuite amélioré ».
- Galerie de filtre, fluidité, flou de l'objectif, panoramique, filtres dynamiques.

ÉDITER LE TEXTE

- Modes d'édition de texte, calque texte, masque de texte ou sélection, déformation, pixellisation, texte curviligne.

CHOISIR UN BON FORMAT D'ENREGISTREMENT

- Les formats PSD, TIFF, EPS, enregistrement PDF et sécurisation des images.

FORMAT RAW

- ▶ Exploiter le Bridge.

VISITE RAPIDE DU BRIDGE ET DE SON UTILITÉ

ILLUSTRATOR

L'INTERFACE

- ▶ Palette de contrôle, juxtaposition de pages, plan de travail.
- ▶ Classement informatique, création et évolution d'une arborescence.
- ▶ Affichage, règles, repères, grille, outils, palettes, polices, préférences.
- ▶ Nouveau Panneau de contrôle, panneaux-plans de travail.

MAÎTRISER LES TRACÉS

- ▶ Les outils : plume, gomme, tache, pinceau, outil Largeur, pointe du pinceau.
- ▶ Modifier les tracés, les sélectionner, modifier les tangentes, jonction améliorée des tracés, sélections, formes graphiques et motifs.
- ▶ Alignement des points, précision des flèches, amélioration des lignes pointillées.
- ▶ Dessin en perspective : positionnement et modification de la grille.

MODIFIER LES OBJETS

- ▶ Les transformations : mises à l'échelle, miroir, rotation, symétrie, déformation, étirement des formes.
- ▶ Alignements et répartition simple et répartie, transformation par les paramètres de la palette aspect, création de tracés transparents et de masque d'écrêtage.
- ▶ Vectorisation et peinture dynamique, outil concepteur de forme.
- ▶ La palette calques.
- ▶ Empilement des calques et des sous-calques, Symboles et sous-calques.
- ▶ Affichage, verrouillage, actions sur les objets, options. Mode isolation. Import d'images et gestion dans la palette liens, calque d'image modèle.

EXPLOITER LES EFFETS

- ▶ Les distorsions de l'enveloppe création et modifications.
- ▶ Le menu « effets » : distorsions et transformation, 3D, spécial (gribouillage, ombre portée, contour progressif).

GÉRER LA COULEUR DANS ILLUSTRATOR

- ▶ Palette couleurs et thèmes, bibliothèques de nuances, guide des couleurs, travailler les dégradés, les motifs, filets de dégradé, gérer les encres Pantone.

LA TYPOGRAPHIE ET LES TABLEAUX

- ▶ Mise en forme, import Word, chainage, habillages options de bloc de texte.
- ▶ Texte curviligne, feuilles de styles de caractères et paragraphes, utiliser les Glyphes.
- ▶ Vectorisation, tableaux.

ÉDITER DES GRAPHES

- ▶ Tableau de données et types de graphes, symboles.

FINALISER DES DOCUMENTS

- ▶ Les Exports, Photoshop, PDF, Flash optimisé, optimisation Web (terminaux mobiles).
- ▶ Préparation pour l'impression, séparation, recouvrements.
- ▶ Conversion.
- ▶ Edition Round-trip avec Adobe Flash Catalyst CS5, effets indépendants de la résolution.
- ▶ Optimisation web (terminaux mobiles).

FIN DE FORMATION

- ▶ Conclusions.
- ▶ Test de niveau et correction.
- ▶ Évaluation qualitative.

- ▶ Validation des acquis.
- ▶ Remise de l'attestation de formation.
- ▶ Remise d'un support de cours et documents annexes.

Votre formateur Pack Photoshop Illustrator

Des experts à votre service

Fort d'une expérience opérationnelle en projet, votre formateur a été sélectionné par nos services pédagogiques tant pour son expertise que pour ses qualités pédagogiques et sa volonté de transmettre son savoir-faire.

Comment financer la formation Pack Photoshop Illustrator ?

OPCO, POLE EMPLOI, CPF...

En tant qu'organisme de formation s'adressant principalement aux professionnels, nous vous conseillons et nous vous accompagnons dans vos démarches pour la prise en charge en tout ou partie de votre formation .

Nos principaux partenaires sont les OPCO tels que par exemple :

- ▶ [opco.ep](#) pour les salariés d'agences d'architecture.
- ▶ [atlas](#) pour les bureaux d'études et économistes de la construction.
- ▶ [fif.pl](#) pour les dirigeants non salariés en profession libérale.
- ▶ [afdass](#) pour les salariés d'agences de communication, spectacle, production...

Un chiffrage ainsi que les possibilités de financements selon votre opco vous seront adressés par un de nos conseillers en formation.

Les avantages du présentiel :

Déplacement dans vos locaux et partout en France.
La formation peut soit se dérouler dans une pièce dédiée soit dans la pièce principale de votre entreprise si sa configuration le permet.

- ▶ meilleure relationnel avec le formateur.
- ▶ meilleure assiduité.
- ▶ temps de formation concentré sur une période donnée.
- ▶ possibilité de former plusieurs personnes simultanément et de manière plus efficace.

Le présentiel permet également plus de proximité avec le formateur et par conséquent un meilleur relationnel. Les échanges entre les participants sont aussi plus réguliers et plus décontractés.

Formation Pack Photoshop Illustrator dans vos locaux ou en ligne

Quel format choisir ?

Ces deux formats de formation offrent chacun leurs intérêts pratiques. Chaque participant ayant ses préférences et ses contraintes en matière d'organisation, nous vous garantissons une formation réussie que ce soit en présentiel ou en distanciel.

Ils nous ont fait confiance pour leur formation :

[Voir un échantillon de quelques clients](#)

Nos formations sont réalisables partout en France, à domicile ou sur le lieu de travail.

Formation Paris, Lyon, Marseille, Lille, Nice, Bordeaux, Toulouse, Montpellier, Strasbourg...

Prise en charge par votre OPCO (Atlas, Opco EP, AKto, Afdas, FIF PL...)

Les avantages du distanciel :

Il est important d'être équipé du matériel nécessaire à savoir : poste informatique équipé, connexion internet fibre, webcam, micro et casque audio.

Un lien de réunion type Zoom ou Teams sera fourni aux stagiaires directement par le formateur.

- ▶ possibilité d'espacer les séances.
- ▶ nombre de participants plus limité.
- ▶ réduction des frais de déplacement.

Le distanciel permet aussi de participer depuis n'importe quel endroit, favorisant ainsi une meilleure gestion du temps et des contraintes personnelles. Les interactions peuvent se faire à travers divers outils collaboratifs, rendant les échanges dynamiques et interactifs.



Centre de formation STAGE'UP

Siège social : 23 rue Antigna 45000 ORLEANS

Siège commercial : 14 rue d'Amsterdam 750009 PARIS

Siret : 488 346 610 000 30 APE : 8559A N°Existence : 24 45 02361 45

email : contact@stageup.fr

01 47 23 79 72



formation dispensée
PARTOUT EN FRANCE



formation éligible
PLAN DE FORMATION