



## GRAPHISME ET PRINT

### PUBLIC

Infographistes, photographes, designers ou toute personne ayant besoin des logiciels de retouche d'images et d'illustrations vectorielles.

### PRÉREQUIS

Maîtrise de l'outil informatique.

### OBJECTIFS DU STAGE

La formation PACK PHOTOSHOP ILLUSTRATOR a pour objectif de maîtriser les principales fonctionnalités des logiciels de retouche d'images et d'illustrations vectorielles.

### FORMATION RÉF. CM02035 :

## PACK PHOTOSHOP ILLUSTRATOR

Initiation à la retouche d'images et aux illustrations vectorielle

 4 jours  Partout en France

 Prise en charge OPCO : oui

Vous êtes un professionnel à la recherche d'une formation **Pack Photoshop Illustrator** ?

STAGE UP met à votre disposition toute son expertise technique et pédagogique qui vous permettra d'atteindre vos objectifs.

Que vous soyez une entreprise ou un institutionnel, la formation **Pack Photoshop Illustrator** est assurée par nos formateurs sélectionnés pour leurs compétences reconnues (certification....) et leurs qualités

## 🕒 DURÉE

4 jours

## 🎓 PÉDAGOGIE

Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé principalement dans les logiciels PAO et de graphisme de la gamme ADOBE.

PC / Mac complet.

Divers supports de cours fournis.

Méthode pédagogique participative. Validation des acquis (QCM). Attestation de formation. Formation théorique et pratique.

## 📄 INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

TARIF : Nous consulter

👤 1 à 10 personnes

RENSEIGNEMENTS :

[contact@stageup.fr](mailto:contact@stageup.fr)

relationnelles.

Quelque soit le niveau des stagiaires, un suivi pédagogique est assuré avant, pendant et après la formation, de manière à constater les acquis et ainsi permettre une mise en œuvre rapide dans un contexte professionnel.

Vous souhaitez organiser votre formation **Pack Photoshop Illustrator** facilement et de manière personnalisée ? Optez pour une solution en intra, ou participez à une de nos sessions collectives (inter), dans la limite des places disponibles.

Participez à la formation Pack Photoshop Illustrator à Paris, Lille, Marseille, Lyon, Bordeaux, Toulouse, Strasbourg, Nantes, Montpellier, Rennes, Grenoble, Angers, Clermont-Ferrand, Nancy.

## Contenu

### PHOTOSHOP

#### Environnement

- ▶ gestion de l'interface avec des espaces de travail direct, mini bridge.

#### Maîtriser les bases du numérique et de la couleur

- ▶ l'image numérique et les techniques graphiques, codage des pixels, formats.
- ▶ choix de résolution, détramer, recadrer, redresser.
- ▶ choix de l'interpolation.

#### La couleur

- ▶ modes rvg, cmjn, tsl et lab.
- ▶ réglage des préférences, notion de profil icc.

#### Diagnostiquer et améliorer la qualité

- ▶ diagnostic de la qualité d'une image, réglage global, contre-jour.
- ▶ corrections colorimétriques avec les niveaux, les courbes, la balance des couleurs, noir et blanc, teinte saturation.
- ▶ caméra « raw » améliore et images dynamiques, noir et blanc.

#### Sélectionner et détourer

- ▶ adapter une méthode de sélection au type d'image et résultat souhaité.

#### Outils : plume, baguette magique, tracés, couche...

- ▶ sélection rapide et améliorer le contour, amélioration du masque de fusion.

## Exploiter les calques

- ▶ marges, orientation de la page, aperçu et options d'impression. création et gestion des calques, superposition, modification des emplacements.
- ▶ calques de réglages, effets « masque de fusion », d'écrêtage.
- ▶ calques de formes vectorielles.
- ▶ les styles de calques : ombre portée, biseautage, estampage, lueur externe, contour.
- ▶ photomerge, l'auto-alignement des calques.

## Retoucher les images

- ▶ remplissage avec analyse du contenu.
- ▶ déformation d'images, transformations de base : manuelle, paramétrée, torsion, perspective, déformation.
- ▶ outil « point de fuite amélioré ».
- ▶ galerie de filtre, fluidité, flou de l'objectif, panoramique, filtres dynamiques.

## Éditer le texte

- ▶ modes d'édition de texte, calque texte, masque de texte ou sélection, déformation, pixellisation, texte curviligne.

## Choisir un bon format d'enregistrement

- ▶ les formats psd, tiff, eps, enregistrement pdf et sécurisation des images.

## Format RAW

- ▶ exploiter le bridge.

## Visite rapide du Bridge et de son utilité

## ILLUSTRATOR

### L'interface

- ▶ palette de contrôle, juxtaposition de pages, plan de travail.
- ▶ classement informatique, création et évolution d'une arborescence.
- ▶ affichage, règles, repères, grille, outils, palettes, polices, préférences.
- ▶ nouveau panneau de contrôle, panneaux-plans de travail.

### Maîtriser les tracés

- ▶ les outils : plume, gomme, tache, pinceau, outil largeur, pointe du pinceau.
- ▶ modifier les tracés, les sélectionner, modifier les tangentes, jonction améliorée des tracés, sélections, formes graphiques et motifs.
- ▶ alignement des points, précision des flèches, amélioration des lignes pointillées.

- ▶ dessin en perspective : positionnement et modification de la grille.

## Modifier les objets

- ▶ les transformations : mises à l'échelle, miroir, rotation, symétrie, déformation, étirement des formes.
- ▶ alignements et répartition simple et répartie, transformation par les paramètres de la palette aspect, création de tracés
- ▶ transparents et de masque d'écrêtage.
- ▶ vectorisation et peinture dynamique, outil concepteur de forme.
- ▶ la palette calques.
- ▶ empilement des calques et des sous-calques, symboles et sous-calques.
- ▶ affichage, verrouillage, actions sur les objets, options. mode isolation. import d'images et gestion dans la palette liens, calque d'image modèle.

## Exploiter les effets

- ▶ les distorsions de l'enveloppe création et modifications.
- ▶ le menu « effets » : distorsions et transformation, 3d, spécial (gribouillage, ombre portée, contour progressif).

## Gérer la couleur dans Illustrator

- ▶ palette couleurs et thèmes, bibliothèques de nuances, guide des couleurs, travailler les dégradés, les motifs, filets de dégradé, gérer les encres pantone.

## La typographie et les tableaux

- ▶ mise en forme, import word, chainage, habillages options de bloc de texte.
- ▶ texte curviligne, feuilles de styles de caractères et paragraphes, utiliser les glyphes.
- ▶ vectorisation, tableaux.

## Éditer des graphes

- ▶ tableau de données et types de graphes, symboles.

## Finaliser des documents

- ▶ les exports, photoshop, pdf, flash optimisé, optimisation web (terminaux mobiles).
- ▶ préparation pour l'impression, séparation, recouvrements.
- ▶ conversion.
- ▶ édition round-trip avec adobe flash catalyst cs5, effets indépendants de la résolution.
- ▶ optimisation web (terminaux mobiles).

## Fin de formation

- ▶ conclusions.
- ▶ test de niveau et correction.
- ▶ évaluation qualitative.

- ▶ validation des acquis.
- ▶ remise de l'attestation de formation.
- ▶ remise d'un support de cours et documents annexes.

**Nos formations Pack Photoshop Illustrator** sont réalisables partout en France, à domicile ou sur lieu de travail.

**Formation Pack Photoshop Illustrator** Paris, Lyon, Marseille, Lille, Nice, Bordeaux, Toulouse, Montpellier, Strasbourg...

Formation prise en charge par les OPCO tels que (OPCO EP, FIF PL, Atlas, Afdas, Akto...)

**Centre de formation STAGE'UP**

Siège social: 23 rue Antigna 45000 ORLEANS

Service commercial: 14 rue d'Amsterdam 75009 PARIS

Siret: 488 346 610 000 30 APE: 8559A N° Existence: 24 45 02361

email: [contact@stageup.fr](mailto:contact@stageup.fr)

**01 47 23 79 72**



formation dispensée  
**PARTOUT EN FRANCE**



formation éligible  
**PLAN DE FORMATION**