



LOGICIELS DAO ET RENDUS

FORMATION SKETCHUP ET TWINMOTION

MODÉLISATIONS ARCHITECTURALES 3D PHOTORÉALISTES

RÉFÉRENCE : AR03083

★★★★★ 4.5/5

VERSION 1 (MÀJ : 18.11.2024)

1. Définition des
besoins

2. Évaluation des
connaissances

3. Formation

4. Test et validation
des acquis

À la recherche d'une formation **Sketchup et Twinmotion** pour booster vos compétences ?

STAGEUP met à votre disposition toute son expertise technique et pédagogique qui vous permettra d'atteindre vos objectifs.

Que vous soyez une entreprise ou un institutionnel, la formation **Sketchup et Twinmotion** est assurée par nos formateurs sélectionnés pour leurs compétences reconnues (certification...) et leurs qualités relationnelles.

Quelque soit le niveau des stagiaires, un suivi pédagogique est assuré avant, pendant et après la formation, de manière à constater les acquis et ainsi permettre une mise en œuvre rapide dans un contexte professionnel.

Vous souhaitez organiser votre formation **Sketchup et Twinmotion** facilement et de manière personnalisée ? Optez pour une solution en intra, ou participez à une de nos sessions collectives (inter), dans la limite des places disponibles.

Participez à la formation **Sketchup et Twinmotion** à Paris, Lille, Marseille, Lyon, Bordeaux, Toulouse, Strasbourg, Nantes, Montpellier, Rennes, Grenoble, Angers, Clermont-Ferrand, Nancy.

Public

Architectes, dessinateurs, graphistes, designers ou toute personne désirant traiter des productions 3D.

Prérequis

Maîtrise de l'outil informatique.
Maîtriser un logiciel de CAO.

Objectifs du stage

La formation **SKETCHUP ET TWINMOTION** a pour objectif de :

- Maîtriser et optimiser la production de modélisations via Sketchup et les rendus photoréalistes avec Twinmotion.

Durée

3 jours

Pédagogie

METHODE PEDAGOGIQUE :
Formation dispensée par un formateur professionnel spécialisé principalement dans les logiciels d'architecture et 3D et plus précisément dans la production d'images photoréalistes.
Analyse de cas concrets et d'exposés.
Alternance de présentations théoriques et mises en pratique au travers de présentations de projets existants.

PC / Mac complet.
Méthode pédagogique participative.
Divers supports de cours.

METHODE D'EVALUATION :
Test de niveau (QCM) effectué en début et en fin de formation de manière à mesurer la progression de l'apprenant et de valider ses acquis.
Quizz intermédiaires à l'oral tout au long du parcours.

SANCTION :
Attestation de formation.

Formation théorique et pratique.

CONTENU DU PROGRAMME

La formation "**SketchUp et Twinmotion**" offre aux participants une immersion complète dans la modélisation 3D avec SketchUp et les rendus photoréalistes avec Twinmotion.

Les participants apprendront à créer des modèles 3D détaillés avec SketchUp et à les rendre plus réalistes en temps réel grâce au moteur de rendus Twinmotion.

Ainsi vous saurez produire des visualisations professionnelles dans divers domaines tels que l'architecture, le design d'intérieur, la conception de produits et bien plus encore.

PROGRAMME DE FORMATION

1. Sketchup Modélisation 3d

DÉCOUVERTE DE L'INTERFACE DU LOGICIEL

PREMIÈRE CRÉATION D'UN OBJET 3D AVEC SKETCHUP

- ▶ Les outils de modélisation.
- ▶ Les surfaces simples.
- ▶ Les outils de mesure.
- ▶ Les formes.
- ▶ Les outils de duplication, rotation...
- ▶ Les « groupe » et les « composants ».
- ▶ Travail de la matière.
- ▶ Les lumières / les ombres.

ORGANISATION DE TRAVAIL AVEC SKETCHUP

- ▶ Les imports DXF / DWG / images / mise à l'échelle.
- ▶ La gestion des préférences.
- ▶ Les calques.
- ▶ L'interaction entre les calques / les groupes / les composants.

CRÉATION D'UN BÂTIMENT EN 3D AVEC SKETCHUP

- ▶ Modélisation du terrain.
- ▶ Les murs et cloisons.
- ▶ Création d'un escalier.
- ▶ Aménagement intérieur.
- ▶ Intégration du modèle dans le terrain.
- ▶ Récupération des modèles 3D.
- ▶ Les modes de les rendus.
- ▶ Les plans de coupes.
- ▶ Les cotations.

2. Twinmotion - Rendus photoréalistes

INTRODUCTION ET PRISE EN MAIN DE TWINMOTION

- ▶ Présentation rapide de l'interface et des fonctionnalités principales.
- ▶ Introduction à l'Interface
- ▶ Exploration de l'interface utilisateur : barre d'outils, bibliothèque, scène, paramètres.
- ▶ Navigation dans l'espace 3D, réglages de la vue et personnalisation de l'interface.

PRISE EN MAIN DES OUTILS DE BASE

- ▶ Importation de modèles 3D (formats compatibles : FBX, OBJ, SKP, etc.).
- ▶ Manipulation des objets : déplacer, tourner, redimensionner.
- ▶ Organisation de la scène : gestion des calques et des groupes.
- ▶ Exercice Pratique : Création d'une scène simple

LES MATÉRIAUX

- ▶ Application de matériaux aux objets : bibliothèques de Twinmotion, import de

textures.

- ▶ Personnalisation des matériaux : réflexions, reliefs, opacité.
- ▶ Exercice : changement de matériaux sur la scène d'entraînement.

ENVIRONNEMENT ET ÉCLAIRAGE

- ▶ Réglages de l'éclairage naturel (soleil, nuages, heure du jour).
 - ▶ Ajout de lumières artificielles (lampes, spots).
 - ▶ Gestion de l'atmosphère : brouillard, saisonnalité, météo.
 - ▶ Exercice Pratique : Création d'une ambiance réaliste.
- Ajustement de l'environnement, ajout de lumière pour créer une ambiance de jour et de nuit.

SCÈNES AVANCÉES ET RENDUS

- ▶ Animation et Effets de Mouvement
 - ▶ Animation des personnages, véhicules et objets dans la scène.
- Configuration des trajectoires et réglages des vitesses.

EXPLORATION DE LA BIBLIOTHÈQUE DE TWINMOTION

- ▶ Présentation des ressources : végétation, personnages, mobilier, éléments urbains.
- ▶ Exercice : enrichir la scène d'entraînement en ajoutant des détails.

CAMÉRAS ET POINTS DE VUE

- ▶ Configuration des caméras et choix des points de vue.
- ▶ Création de chemins de caméra pour les visites virtuelles.
- ▶ Exercice Pratique : Mise en place d'un parcours de visite

Création de plusieurs points de vue, configuration de l'animation.

RENDU D'IMAGES ET DE VIDÉOS

- ▶ Réglages de rendu : résolution, qualité, effets de post-traitement.
- ▶ Export d'images fixes et de vidéos.

RENDU EN TEMPS RÉEL ET VR (RÉALITÉ VIRTUELLE)

- ▶ Introduction au rendu en temps réel.
- ▶ Présentation des possibilités de réalité virtuelle (si équipement disponible).

FIN DE FORMATION

- ▶ Conclusions.
- ▶ Test de niveau et correction.
- ▶ Évaluation qualitative.
- ▶ Validation des acquis.
- ▶ Remise de l'attestation de formation.
- ▶ Remise d'un support de cours et documents annexes.

Votre formateur Sketchup et Twinmotion

Des experts à votre service

Fort d'une expérience opérationnelle en projet, votre formateur a été sélectionné par nos services pédagogiques tant pour son expertise que pour ses qualités pédagogiques et sa volonté de transmettre son savoir-faire.

Comment financer la formation Sketchup et Twinmotion ?

OPCO, POLE EMPLOI, CPF...

En tant qu'organisme de formation s'adressant principalement aux professionnels, nous vous conseillons et

Formation Sketchup et Twinmotion dans vos locaux ou en ligne

Quel format choisir ?

Ces deux formats de formation offrent chacun leurs intérêts pratiques. Chaque participant ayant ses préférences et ses contraintes en matière d'organisation, nous vous garantissons une formation réussie que ce soit en présentiel ou en distanciel.

Ils nous ont fait confiance pour leur formation :

[Voir un échantillon de quelques clients](#)

nous vous accompagnons dans vos démarches pour la prise en charge en tout ou partie de votre formation .

Nos principaux partenaires sont les OPCO tels que par exemple :

- ▶ [opco.ep](https://opco.ep.fr) pour les salariés d'agences d'architecture.
- ▶ [atlas](https://atlas.opco.fr) pour les bureaux d'études et économistes de la construction.
- ▶ [fif.pl](https://fif.pl.fr) pour les dirigeants non salariés en profession libérale.
- ▶ [afdass](https://afdass.com) pour les salariés d'agences de communication, spectacle, production...

Un chiffrage ainsi que les possibilités de financements selon votre opco vous seront adressés par un de nos conseillers en formation.

Les avantages du **présentiel** :

Déplacement dans vos locaux et partout en France. La formation peut soit se dérouler dans une pièce dédiée soit dans la pièce principale de votre entreprise si sa configuration le permet.

- ▶ meilleure relationnel avec le formateur.
- ▶ meilleure assiduité.
- ▶ temps de formation concentré sur une période donnée.
- ▶ possibilité de former plusieurs personnes simultanément et de manière plus efficace.

Le présentiel permet également plus de proximité avec le formateur et par conséquent un meilleur relationnel. Les échanges entre les participants sont aussi plus réguliers et plus décontractés.

Nos formations sont réalisables partout en France, à domicile ou sur le lieu de travail.

Formation Paris, Lyon, Marseille, Lille, Nice, Bordeaux, Toulouse, Montpellier, Strasbourg...

Prise en charge par votre OPCO (Atlas, Opco EP, AKto, Afdas, FIF PL...)

Les avantages du **distanciel** :

Il est important d'être équipé du matériel nécessaire à savoir : poste informatique équipé, connexion internet fibre, webcam, micro et casque audio.

Un lien de réunion type Zoom ou Teams sera fourni aux stagiaires directement par le formateur.

- ▶ possibilité d'espacer les séances.
- ▶ nombre de participants plus limité.
- ▶ réduction des frais de déplacement.

Le distanciel permet aussi de participer depuis n'importe quel endroit, favorisant ainsi une meilleure gestion du temps et des contraintes personnelles. Les interactions peuvent se faire à travers divers outils collaboratifs, rendant les échanges dynamiques et interactifs.



Centre de formation STAGE'UP

Siège social : 23 rue Antigna 45000 ORLEANS

Siège commercial : 14 rue d'Amsterdam 750009 PARIS

Siret : 488 346 610 000 30 APE : 8559A N°Existence : 24 45 02361 45

email : contact@stageup.fr

01 47 23 79 72

