



PUBLIC

Infographistes,
journalistes, photographes,
designers ou toute
personne ayant besoin du
logiciel de mise en page.

PRÉREQUIS

Navigateur web : Internet
Explorer, Chrome, Firefox,
Safari Système
d'exploitation : Mac ou PC

OBJECTIFS DU STAGE

La formation INDESIGN
BLENDED 5 a pour objectif
de maîtriser la mise en page
avec le logiciel InDesign.

DURÉE

15 heures dont 5 en visio

FORMATION RÉF. CM02087 :

INDESIGN BLENDED 5

La mise en page

 15 heures dont 5 en visio

 Partout en France

 Prise en charge OPCO : oui

Vous êtes un professionnel à la recherche d'une formation **INDESIGN blended 5** ?

STAGE UP met à votre disposition toute son expertise technique et pédagogique qui vous permettra d'atteindre vos objectifs.

Que vous soyez une entreprise ou un institutionnel, la formation **INDESIGN blended 5** est assurée par nos formateurs sélectionnés pour leurs compétences reconnues (certification....) et leurs qualités relationnelles.

Quelque soit le niveau des stagiaires, un suivi pédagogique est assuré avant,

PÉDAGOGIE

Formation en e-learning accessible 24h/24 et 7j/7 divisée en plusieurs modules : Plusieurs modules interactifs. Chaque module comprend une animation pédagogique permettant d'acquérir la compétence visée ainsi que de nombreux exercices de mise en application. Tutorat du lundi au vendredi de 8h30 à 18h00. Évaluation initiale et finale. Validation des acquis avec passage de la certification : ICDL PCIE RS5190 (Répertoire Spécifique) Formation éligible au CPF (Compte Personnel de Formation).

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

TARIF : 1 490 € TTC

 Formation individuelle en Blended

RENSEIGNEMENTS :

pendant et après la formation, de manière à constater les acquis et ainsi permettre une mise en œuvre rapide dans un contexte professionnel.

Vous souhaitez organiser votre formation **INDESIGN blended 5** facilement et de manière personnalisée ? Optez pour une solution en intra, ou participez à une de nos sessions collectives (inter), dans la limite des places disponibles.

Participez à la formation INDESIGN blended 5 à Paris, Lille, Marseille, Lyon, Bordeaux, Toulouse, Strasbourg, Nantes, Montpellier, Rennes, Grenoble, Angers, Clermont-Ferrand, Nancy.

Contenu

Que vous soyez grand débutant, intermédiaire ou confirmé, un parcours adapté à votre niveau et à votre besoin vous sera affecté. Il vous permettra d'aborder tout ou partie des points suivants :

Les premiers pas

- ▶ ouvrir le logiciel
- ▶ création du nouveau document
- ▶ présentation rapide de l'interface
- ▶ personnalisation de l'espace de travail
- ▶ télécharger un template gratuit
- ▶ naviguer entre les pages
- ▶ exercice - créer un document
- ▶ exercice - solution
- ▶ fichiers ressources
- ▶ quiz - premiers pas

Paramétrer vos documents

- ▶ présentation des repères d'un document
- ▶ qu'est-ce que le fond perdu ?
- ▶ changer le format de son document
- ▶ changer les marges et colonnes
- ▶ créer des pages et les supprimer
- ▶ astuce : onglet propriété
- ▶ quiz - paramétrer vos documents

Ouvrir – Enregistrer des fichiers InDesign

- ▶ présentation d'un fichier indesign
- ▶ enregistrer son document
- ▶ a quoi sert un dossier d'assemblage ?
- ▶ comment faire un dossier d'assemblage ?
- ▶ fichiers ressources

Le texte

- ▶ créer un bloc de texte

- ▶ changer les caractères de texte
- ▶ modifier les caractères individuellement
- ▶ option de paragraphe
- ▶ créer des colonnes dans un bloc
- ▶ option de bloc de texte
- ▶ exercice - instruction
- ▶ exercice - solution
- ▶ fichiers ressources
- ▶ quiz - le texte

Dessiner des formes simples

- ▶ comment dessiner un rectangle et le modifier ?
- ▶ dessiner un carré et une ellipse
- ▶ comment dessiner des polygones ?
- ▶ option des contours de formes
- ▶ outil trait
- ▶ faire des lignes droites avec l'outil plume
- ▶ dessiner des courbes avec l'outil plume
- ▶ outil de sélection directe - la flèche blanche
- ▶ plume plus et plume moins
- ▶ exercice - présentation
- ▶ exercice - solution
- ▶ fichiers ressources
- ▶ quiz - dessiner dans indesign

Les contours

- ▶ contours - les premières options
- ▶ les types de contour
- ▶ changer le style des extrémités

La couleur

- ▶ différence entre rvg et cmjn
- ▶ mettre en couleur dans une forme
- ▶ mettre de la couleur au texte
- ▶ comment créer un dégradé de couleur dans une forme
- ▶ présentation du nuancier
- ▶ créer vos couleurs pour le nuancier
- ▶ outil pipette
- ▶ fichiers ressources
- ▶ quiz - couleur et contour

Atelier créatif – ticket événement

- ▶ présentation de l'atelier
- ▶ création du nouveau document et du fond
- ▶ création de contour
- ▶ recherche de typo et mise en place du titre
- ▶ faire les formes sur le côté

- ▶ finaliser le ticket
- ▶ enregistrement
- ▶ fichiers ressources

Les images

- ▶ importer simplement des images
- ▶ déplacer l'image dans le cadre
- ▶ modifier la taille du cadre et de l'image en même temps
- ▶ ajustement des images
- ▶ mettre une image dans une forme
- ▶ fichiers ressources

Le texte – quelques options supplémentaires

- ▶ mettre tout en capitales, indice et autres
- ▶ habillage de texte par rapport au cadre de sélection
- ▶ les autres options de l'habillage de texte
- ▶ écrire le texte le long d'une forme
- ▶ fichiers ressources
- ▶ quiz - images et texte

Atelier créatif – menu café

- ▶ présentation de l'atelier
- ▶ création du nouveau document
- ▶ mise en place du fond et des grains de café
- ▶ mise en place du titre
- ▶ écrire le 1er bloc texte
- ▶ finalisation du menu
- ▶ fichiers ressources

Affichages et repères

- ▶ placer des règles sur le document
- ▶ les repères commentés
- ▶ grille et magnétisme
- ▶ régler les paramètres de la grille

Les gabarits

- ▶ créer son premier gabarit
- ▶ créer un nouveau gabarit
- ▶ libérer les éléments de gabarit
- ▶ quiz - repères et gabarits

Alignement

- ▶ comment aligner les objets entre eux
- ▶ répartition de l'espace

Atelier créatif – papier en-tête

- ▶ présentation de l'atelier
- ▶ création du nouveau document
- ▶ dessiner la partie de gauche
- ▶ corriger l'alignement
- ▶ placer les images sur le document
- ▶ utiliser le texte pour mettre les infos
- ▶ écrire le bloc de texte et signature
- ▶ libérer les éléments de gabarit
- ▶ enregistrer le document et l'assembler
- ▶ fichiers ressources

Les effets

- ▶ transparence d'un objet ou d'un texte
- ▶ effet ombre portée
- ▶ le contour progressif

Atelier créatif – affiche

- ▶ présentation de l'atelier
- ▶ création du nouveau document
- ▶ dessin des premières formes
- ▶ créer les dégradés et le cercle
- ▶ mettons les ombres portées et insérons l'image dans la création
- ▶ générer les titres
- ▶ finalisation de la création de l'affiche
- ▶ fichiers ressources

Le lien des images

- ▶ qu'est-ce qu'un lien ?
- ▶ modifier un lien et incorporer
- ▶ corriger un lien manquant

Corriger les erreurs

- ▶ corriger une erreur d'image
- ▶ corriger une erreur de texte en excès

Exportations

- ▶ exporter en pdf
- ▶ mettre des traits de coupe sur son pdf
- ▶ exporter pour le web et en jpg

Atelier créatif – newsletter quicksilver

- ▶ présentation de la newsletter
- ▶ création du format de document
- ▶ mettre la 1re image
- ▶ installer la typo et le premier bloc de texte

- ▶ mettre le bouton et dupliquer le bloc
- ▶ mettre à jour le 2e bloc
- ▶ finalisation de la newsletter
- ▶ fichiers ressources

Atelier créatif – carte de visite

- ▶ présentation de l'atelier
- ▶ création du nouveau document
- ▶ importer la photo dans la forme
- ▶ dessiner le carré de couleur
- ▶ finaliser le recto
- ▶ importer l'image du verso
- ▶ écrire le titre du verso
- ▶ finaliser le dernier bloc de texte
- ▶ bien enregistrer et exporter pour l'imprimeur
- ▶ fichiers ressources

Atelier créatif – catalogue 4 pages

- ▶ présentation de l'atelier
- ▶ création du nouveau document
- ▶ création de la 1re de couverture
- ▶ importer les premières images
- ▶ mise en place du bloc texte
- ▶ finaliser le bloc information
- ▶ création de la page 3
- ▶ création de la dernière de couverture
- ▶ enregistrement et export
- ▶ fichiers ressources

Le texte

- ▶ habillage de texte
- ▶ chaînage de texte
- ▶ style de caractères
- ▶ style de paragraphe
- ▶ vectorisation du texte
- ▶ bloc ancre
- ▶ modifier la casse
- ▶ correction orthographique
- ▶ quiz - le texte

Les images

- ▶ import d'images en nombre
- ▶ détourage des images dans indesign
- ▶ modification des images au format photoshop

Atelier créatif – affiche charlie

- ▶ présentation de l'atelier

- ▶ création du document et fond
- ▶ ajout du texte et logo rex
- ▶ comment sauvegarder
- ▶ fichiers ressources

Autres fonctionnalités

- ▶ création d'un gabarit
- ▶ onglet page
- ▶ pathfinder
- ▶ onglet transformation
- ▶ générer vos qr code
- ▶ convertir les formes
- ▶ les contours
- ▶ quiz - autres fonctionnalités

Atelier créatif – création d'un formulaire simple interactif

- ▶ présentation de l'atelier
- ▶ mise en place des éléments
- ▶ champ texte libre
- ▶ bouton choix
- ▶ bouton envoyer

Paramétrer vos documents

- ▶ outil page
- ▶ variante de page
- ▶ outil espace entre les objets

Atelier créatif – faire un cv

- ▶ présentation de l'atelier
- ▶ faire le nouveau document et les titres
- ▶ expériences professionnelles
- ▶ icônes des langues
- ▶ cercles des compétences
- ▶ mettre de l'interactivité au cv
- ▶ enregistrer et exporter
- ▶ fichiers ressources

Atelier créatif – affiche vespa

- ▶ présentation de l'atelier
- ▶ préparation du document
- ▶ fond et premier bloc texte
- ▶ bloc texte et titre
- ▶ importation des images
- ▶ bloc texte inférieur
- ▶ assemblage du document

- ▶ fichiers ressources

Atelier créatif – plaquette pages pliée en 2 – projet Paris

- ▶ présentation de l'atelier
- ▶ nouveau document
- ▶ image de la page de garde
- ▶ titre de la page de garde
- ▶ image de la dernière de couverture
- ▶ texte de la dernière de couverture
- ▶ forme et image - page intérieure
- ▶ texte - dernière de couverture
- ▶ enregistrement
- ▶ fichiers ressources

Les nouveautés

- ▶ reconnaissance des images similaires
- ▶ importation des fichiers svg
- ▶ texte variable
- ▶ règles de colonne

Atelier création d'une plaquette a4

- ▶ présentation de l'atelier
- ▶ création du nouveau document
- ▶ création des polygones photos
- ▶ ajout des photos dans les formes
- ▶ création des contours de polygone
- ▶ ajout de l'ombre portée sur les formes
- ▶ importation du logo
- ▶ création du bloc texte de gauche
- ▶ création du 2e bloc texte à droite
- ▶ ajout de la barre verticale
- ▶ exporter le document final
- ▶ fichiers ressources

Atelier création menu restaurant 3 volets – projet sushis bar

- ▶ présentation de l'atelier
- ▶ explication du format du document
- ▶ création du document 6 volets
- ▶ création du document avec les colonnes
- ▶ importation de la 1re image
- ▶ dessiner le contour orange
- ▶ modifier le tracé du contour
- ▶ écrire le titre « trop bon »
- ▶ création du bloc texte
- ▶ réalisation de la dernière de couverture

- ▶ finalisation de la dernière de couverture
- ▶ création de la 1re de couverture
- ▶ explication de la partie intérieure
- ▶ importation de la photo de fond
- ▶ dessin du rectangle de gauche
- ▶ options du rectangle, arrondis et transparence
- ▶ création du 2e rectangle orange
- ▶ écrire dans les formes orange
- ▶ paramétrer les typos pour les sushis
- ▶ importation des sushis
- ▶ duplication de la colonne des sushis
- ▶ importation des sauces
- ▶ assemblage - export
- ▶ fichiers ressources

Atelier - création d'un catalogue 8 pages - thèmes parfum

- ▶ présentation de l'atelier
- ▶ création du nouveau document
- ▶ ajout du logo et de la bande de couleur
- ▶ titre et forme contour
- ▶ importer les images en place contact
- ▶ création du gabarit vierge
- ▶ ajout de la bande et des photos
- ▶ création du bloc de texte
- ▶ modifier le gabarit
- ▶ remplir les pages avec le contenu
- ▶ automatiser ces importations
- ▶ création de la pleine page
- ▶ assembler, enregistrer
- ▶ fichiers ressources

Fin de formation

- ▶ conclusions
- ▶ passage de la certification tosa
- ▶ évaluation qualitative
- ▶ remise de l'attestation de formation
- ▶ remise d'un support de cours et documents annexe

Pour vous inscrire à cette formation dans le cadre de votre CPF, veuillez cliquer [ici](#)

Fin de formation

- ▶ conclusions.
- ▶ test de niveau et correction.
- ▶ évaluation qualitative.
- ▶ validation des acquis.
- ▶ remise de l'attestation de formation.

- ▶ remise d'un support de cours et documents annexes.

Votre formateur INDESIGN blended 5

Des experts à votre service

Fort d'une expérience opérationnelle en projet, votre formateur **INDESIGN blended 5** a été sélectionné par nos services pédagogiques tant pour son expertise que pour ses qualités pédagogiques et sa volonté de transmettre son savoir faire.

Formation INDESIGN blended 5 dans vos locaux ou en ligne

Quel format choisir ?

Ces deux formats de formation offrent chacun leurs intérêts pratiques. Chaque participant ayant ses préférences et ses contraintes en matière d'organisation, nous vous garantissons une formation réussie que ce soit en présentiel ou en distanciel.

Les avantages du présentiel :

Déplacement dans vos locaux et partout en France. La formation peut soit se dérouler dans une pièce dédiée soit dans la pièce principale de votre agence si sa configuration le permet.

- ▶ meilleur relationnel avec le formateur.
- ▶ meilleure assiduité.
- ▶ temps de formation concentré sur une période donnée.
- ▶ possibilité de former plusieurs personnes simultanément et de manière plus efficace.

Les avantages du distanciel :

Il est important d'être équipé du matériel nécessaire à savoir : poste informatique équipé, connexion internet fibre, webcam, micro et casque audio. Un lien de réunion type Zoom ou Teams sera fourni aux stagiaire directement par le formateur.

- ▶ possibilité d'espacer les séances.
- ▶ nombre de participants plus limité.

Comment financer la formation INDESIGN blended 5 ?

OPCO, POLE EMPLOI, CPF...

En tant qu'organisme de formation s'adressant principalement aux professionnels, nous vous conseillons et nous vous accompagnons dans vos démarches pour la prise en charge en tout ou partie de votre formation **INDESIGN blended 5**

Nos principaux partenaires sont les OPCO tels que par exemple :

- ▶ **opco ep** pour les salariés d'agences d'architecture.
- ▶ **atlas** pour les bureaux d'études et économistes de la construction
- ▶ **fif pl** pour leurs dirigeants non salariés en profession libérale.
- ▶ **afdas** pour les salariés d'agences de communication, spectacle, production...

un chiffrage ainsi que les possibilités de financements selon votre opco vous seront adressés par un de nos conseillers en formation.

Ils nous ont fait confiance pour leur formation INDESIGN blended 5 ?

voir un échantillon de quelques clients

Nos formations **INDESIGN blended 5** sont réalisables partout en France, à domicile ou sur lieu de travail.

Formation INDESIGN blended 5 Paris, Lyon, Marseille, Lille, Nice, Bordeaux, Toulouse, Montpellier, Strasbourg...

Prise en charge par votre OPCO (Atlas, Opco EP, Akto, Afdas, FIF PL...).

Centre de formation STAGE'UP

Siège social: 23 rue Antigna 45000 ORLEANS

Service commercial: 14 rue d'Amsterdam 75009 PARIS

Siret: 488 346 610 000 30 APE: 8559A N° Existence: 24 45 02361

email: contact@stageup.fr

01 47 23 79 72



formation dispensée
PARTOUT EN FRANCE



formation éligible
CPF