



PHOTOSHOP E-LEARNING

GRAPHISME ET CPF

PUBLIC

Infographistes,
photographes, designers
ou toute personne ayant
besoin du logiciel de
retouche d'image.

PRÉREQUIS

Navigateur web : Internet
Explorer, Chrome, Firefox,
Safari
Système d'exploitation :
Mac ou PC

OBJECTIFS DU STAGE

La formation PHOTOSHOP
E-LEARNING a pour
objectifs de :

- Maîtriser le traitement de
l'image numérique.
- Savoir régler, détourer,
retoucher, réaliser un
montage.

FORMATION RÉF. :

PHOTOSHOP E- LEARNING

Traitement d'images

 10 heures en e-learning.

 Partout en France

 Prise en charge OPCO : oui

Vous êtes un professionnel à la recherche d'une formation **PHOTOSHOP e-learning** ?

STAGE UP met à votre disposition toute son expertise technique et pédagogique qui vous permettra d'atteindre vos objectifs.

Que vous soyez une entreprise ou un institutionnel, la formation **PHOTOSHOP e-learning** est assurée par nos formateurs sélectionnés pour

- Préparer pour l'impression.

DURÉE

10 heures en e-learning.

PÉDAGOGIE

Formation en e-learning accessible 24h/24 et 7j/7 divisée en plusieurs modules : Plusieurs modules interactifs.

Chaque module comprend une animation pédagogique permettant d'acquérir la compétence visée ainsi que de nombreux exercices de mise en application.

Tutorat du lundi au vendredi de 8h30 à 18h00. Évaluation initiale et finale.

Validation des acquis avec passage de la certification : PCIE RS5588 (Répertoire spécifique). Formation éligible au CPF (Compte Personnel de Formation).

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

TARIF : 990 € TTC

 Formation individuelle en e-learning

RENSEIGNEMENTS :

leurs compétences reconnues (certification...) et leurs qualités relationnelles.

Quelque soit le niveau des stagiaires, un suivi pédagogique est assuré avant, pendant et après la formation, de manière à constater les acquis et ainsi permettre une mise en œuvre rapide dans un contexte professionnel.

Vous souhaitez organiser votre formation **PHOTOSHOP e-learning** facilement et de manière personnalisée ? Optez pour une solution en intra, ou participez à une de nos sessions collectives (inter), dans la limite des places disponibles.

Participez à la formation PHOTOSHOP e-learning à Paris, Lille, Marseille, Lyon, Bordeaux, Toulouse, Strasbourg, Nantes, Montpellier, Rennes, Grenoble, Angers, Clermont-Ferrand, Nancy.

Contenu

Que vous soyez grand débutant, intermédiaire ou confirmé, un parcours adapté à votre niveau et à votre besoin vous sera affecté. Il vous permettra d'aborder tout ou partie des points suivants :

Introduction

- ▶ brief travail pratique 1 (affiche), méthode à appliquer, fichier à récupérer etc...
- ▶ brief travail pratique 2 (retouche d'une série de photo)
- ▶ test de niveau de départ qcm + un petit exercice de photomontage (détourage simple + masque de fusion) -
- ▶ projet i

Création du document

- ▶ découverte de l'interface de base
- ▶ création du fichier d'affiche (+ présentation du panneau)
- ▶ paramétrage de l'interface et des préférences
- ▶ enregistrer le document
- ▶ qcm intermédiaire

Ajout des premiers éléments

- ▶ présentation des calques
- ▶ importer des images dans le document
- ▶ création des calques de texte
- ▶ les dégradés
- ▶ qcm intermédiaire

Détourage

- ▶ les outils de sélection et les lasso (sur une image du projet)
- ▶ les masques de fusion et les pinceaux (pour le détourage)
- ▶ la plume (sur une autre image)
- ▶ les outils de sélection rapide

- ▶ sélectionner et masquer
- ▶ les couches
- ▶ détournage de toutes les images du projet par l'étudiant
- ▶ qcm intermédiaire

Les outils de déformation

- ▶ fluidité pour les corps
- ▶ fluidité pour les visages
- ▶ neutral filter visage
- ▶ outils de déformation
- ▶ déformation de la marionnette
- ▶ mise en pratique par l'apprenant
- ▶ qcm intermédiaire

Colorimétrie et luminosité

- ▶ les calques de réglages de lumière
- ▶ les calques de réglages de couleur
- ▶ les calques de réglages à connaître
- ▶ correspondance de la couleur
- ▶ match color - technique à connaître
- ▶ mise en pratique par l'apprenant
- ▶ qcm intermédiaire

Les outils de texte

- ▶ les outils de texte
- ▶ le menu caractère
- ▶ le menu paragraphe
- ▶ les déformations de texte
- ▶ les effets de style
- ▶ mise en pratique par l'apprenant
- ▶ qcm intermédiaire

Les outils de recadrage

- ▶ recadrage
- ▶ redresser l'horizon
- ▶ taille de l'image
- ▶ mise en pratique par l'apprenant
- ▶ qcm intermédiaire

Les Mock-Up et calques dynamiques

- ▶ les calques dynamiques
- ▶ les fichiers psb
- ▶ les déformations d'image
- ▶ ou trouver des mock-up
- ▶ mise en pratique par l'apprenant
- ▶ qcm intermédiaire

Le paramétrage pour l'impression

- ▶ les formats d'image
- ▶ les synthèses de couleurs
- ▶ la résolution et la définition
- ▶ les profils
- ▶ les règles d'impression
- ▶ mise en pratique par l'apprenant
- ▶ qcm intermédiaire

L'exportation

- ▶ enregistrer pour le web
- ▶ exporter
- ▶ jpg
- ▶ png
- ▶ psd
- ▶ gif
- ▶ tiff

Présentation

- ▶ finalisation du rendu
- ▶ présentation oral du projet + aide sur les difficultés rencontrées
- ▶ fin du projet i + projet ii

Retouche photo

- ▶ le tampon de duplication
- ▶ source de duplication
- ▶ les correcteurs
- ▶ l'outil pièce
- ▶ dodge and burn
- ▶ oeil rouge
- ▶ déplacement basé sur le contenu
- ▶ échelle basée sur le contenu
- ▶ déformation perspective
- ▶ filtre correction de l'objectif
- ▶ déformation
- ▶ neural filtre visage
- ▶ neural filter colorisation
- ▶ neural filtre voile
- ▶ remplacement de couleur
- ▶ réduire le tremblement
- ▶ contenu pris en compte
- ▶ remplacement de ciel
- ▶ mise en pratique par l'apprenant
- ▶ qcm intermédiaire

Retouche et filtre

- ▶ flamme
- ▶ éclairage
- ▶ cadre
- ▶ galerie d'effet de flou
- ▶ halo
- ▶ renforcement
- ▶ mise en pratique par l'apprenant
- ▶ qcm intermédiaire

Les effets de flou

- ▶ flou gaussien
- ▶ flou directionnel
- ▶ flou objectif
- ▶ flou radial
- ▶ flou de profondeur de champs
- ▶ flou de diaphragme

- ▶ basculement
- ▶ flou de tracé
- ▶ flou de rotation
- ▶ mise en pratique par l'apprenant
- ▶ qcm intermédiaire

L'ambiance

- ▶ correction selective
- ▶ aberration chromatique
- ▶ retouche lumineuse
- ▶ hightlighr
- ▶ ambiance global
- ▶ les luts
- ▶ mise en pratique par l'apprenant
- ▶ qcm intermédiaire

L'automatisation

- ▶ table de conversion
- ▶ action
- ▶ traitement par lot
- ▶ droplet
- ▶ exemple sur une photo
- ▶ mise en pratique par l'apprenant
- ▶ qcm intermédiaire

Outils de partage

- ▶ bibliothèque
- ▶ adobe stock

- ▶ thème color
- ▶ export
- ▶ psdc
- ▶ document partager
- ▶ mise en pratique par l'apprenant
- ▶ qcm intermédiaire

L'animation

- ▶ animations image
- ▶ montage vidéo
- ▶ cinémographe
- ▶ animation d'une photo
- ▶ export vidéo
- ▶ export gif
- ▶ mise en pratique par l'apprenant
- ▶ qcm intermédiaire

Caméra Raw

- ▶ interface
- ▶ retouche globale
- ▶ retouche pinceau
- ▶ retouche linaire
- ▶ retouche radiale
- ▶ vidéo filtre
- ▶ mise en pratique par l'apprenant
- ▶ qcm intermédiaire

Présentation

- ▶ finalisation du rendu
- ▶ présentation oral du projet + aide sur les difficultés rencontrées
- ▶ fin du module ii

Fin de formation

- ▶ conclusions
- ▶ passage de la certification tosa
- ▶ évaluation qualitative
- ▶ remise de l'attestation de formation
- ▶ remise d'un support de cours et documents annexes

Pour vous inscrire à cette formation dans le cadre de votre CPF, veuillez cliquer [ici](#)

Centre de formation STAGE'UP

Siège social: 23 rue Antigna 45000 ORLEANS

Service commercial: 14 rue d'Amsterdam 75009 PARIS

Siret: 488 346 610 000 30 APE: 8559A N° Existence: 24 45 02361 45

email: contact@stageup.fr

 **N°Azur 0 810 356 365**

0,06 € TTC/MN



formation dispensée
PARTOUT EN FRANCE



formation éligible
CPF